



Prezydent Miasta Gdańska Aleksandra Dulciewicz
Dyrektor Pałacu Młodzieży w Gdańsku Elżbieta Porowska
zapraszają do udziału w

3. Trójmiejskim Festiwalu Teatralnym „GraMY”

REGULAMIN

§1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki uczestnictwa w 3. Trójmiejskim Festiwalu Teatralnym „GraMY”, zwanym dalej „Festiwarem”, a także kryteria oceny prezentacji konkursowych i warunki nagradzania zwycięzców.
2. Organizatorem Festiwalu zwanym dalej „Organizatorem” jest Pałac Młodzieży im. Obrońców Poczty Polskiej w Gdańsku.

§2

CEL KONKURSU

Celem Festiwalu jest:

- a. integracja środowiska amatorskiego ruchu teatralnego, wymiana doświadczeń oraz poglądów,
- b. promocja teatru jako narzędzia do kształtowania u dzieci kreatywności, otwartości umysłu umiejętności scenicznych oraz kompetencji kluczowych,
- c. wprowadzenie dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym w świat sztuki i kultury,
- d. promowanie innowacyjnego podejścia do nauczania, rozwijanie wyobraźni i wrażliwości artystycznej dzieci oraz tworzenie przestrzeni do artystycznego wyrażania siebie i prezentowania amatorskich, dziecięcych zespołów teatralnych.

§3

UCZESTNICY ORAZ WYMAGANIA

1. Festiwal adresowany jest do amatorskich grup teatralnych działających w placówkach kultury i placówkach oświatowo-wychowawczych na terenie Trójmiasta.
2. Kategorie wiekowe:
 - a. Przedszkola-0,
 - b. klasy I-II,
 - c. klasy III-IV,
3. O kategorii wiekowej grupy decyduje wiek 60% składu osobowego zespołu.
4. Zgłoszone grupy uczestników przygotowują spektakl w dowolnej technice teatralnej, trwający:
 - a. Dla kategorii „przedszkola-0” maksymalnie do 20 minut,
 - b. dla kategorii „klasy I-IV” maksymalnie do 30 minut, który grupy następnie nagrywają.
5. Organizatorzy nie narzucają tematu przewodniego prezentowanego przedstawienia. Spektakle, których treść uważana jest powszechnie za wulgarną, niemoralną, propagującą rasizm lub/i budzącą obrazę społeczną, jak i osobową nie będą dopuszczone do prezentacji.
6. W razie dużej liczby zgłoszeń o ostatecznym zakwalifikowaniu grupy decyduje Organizator.

§4

WARUNKI UCZESTNICTWA I HARMONOGRAM FESTIWALU

1. Podanie danych związanych z udziałem w Festiwalu jest całkowicie dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Festiwalu.

2. **Do dnia 10 maja 2024 r.** instytucje chcące wziąć udział w Festiwalu winne przesłać w oryginale (wersja papierowa) czytelnie wypełniony i podpisaną kartę zgłoszenia (załącznik nr 1), oświadczenia rodziców (załącznik nr 2) oraz nagranie spektaklu wyłącznie w formacie mp4, e-mailem na adres: imprezy@pmgdansk.pl.
3. **Do dnia 17 maja 2024 r.** na stronie internetowej Pałacu Młodzieży pm.edu.gdansk.pl zostanie opublikowana lista zakwalifikowanych grup wraz z numerem konta bankowego, na który należy przesłać akredytację.
4. **W dniach 17-22.05.2024 r.** instytucje zgłaszające grupy zakwalifikowane do Festiwalu winne wpłacić wpisowe przelewem na konto Organizatora (liczy się data wpływu na konto), w tytule przelewu wpisując: „Festiwal Teatralny, nazwa zespołu, kategoria wiekowa”. Grupy dokonują wpłaty wpisowego w kwocie 20 zł od każdej osoby w grupie.
5. Faktury wystawiamy po dokonaniu wpłaty na osobę/instytucję wpłacającą.
6. **Do dnia 24 maja 2024 r.** na stronie internetowej Pałacu Młodzieży pm.edu.gdansk.pl zostanie opublikowana lista Laureatów zakwalifikowanych grup do wystąpienia na Festiwalu.
7. Dnia 13 czerwca 2024 r. odbędzie się 3. Trójmiejski Festiwal Teatralny „Gramy”, podczas którego Laureaci zaprezentują swoje przedstawienia oraz zostaną wręczone nagrody. Będzie również możliwość wymiany doświadczeń pomiędzy instruktorami a członkami Jury. Festiwal odbędzie się w Pałacu Młodzieży w Gdańsku przy ulicy Ogarnej 56. Dopuszcza się użycie mikrofonów zewnętrznych w celu zarejestrowania dźwięku.
8. Prosimy ściśle przestrzegać terminów nadsyłania zgłoszeń i wpłat. **Terminy te są ostateczne.**
9. W przypadku rezygnacji zespołu z udziału w Festiwalu wpisowego nie zwracamy. Grupy do Festiwalu zgłasza wyłącznie nauczyciel/instruktor, pod kierunkiem którego szkolą się uczestnicy, lub przedstawiciel placówki oświatowej/placówek wychowania pozaszkolnego, do której należą zespoły.
10. Faktury wystawiamy po dokonaniu wpłaty na instytucję zgłaszającą uczestników, która zgodnie z §4 ust. 3 dokonała wpłaty.

Realizacja nagrania

1. Rejestracja nagrania powinna być zrealizowana w warunkach przedszkolnych/szkolnych. Przygotowany materiał nie powinien przekraczać:
 - 20 minut dla kategorii „przedszkola”,
 - 30 minut dla kategorii „klasy 0-III” ,
2. Prezentacja **nie może być** poddawana obróbce (dotyczy to zarówno dźwięku, jak i obrazu) po nagraniu. Montaż i edycja nagrań w czasie trwania prezentacji są niedozwolone.
3. Nagranie musi być zrealizowane w układzie panoramicznym (poziomym) w sposób statyczny, najlepiej przy użyciu statywu.
4. Przez cały czas nagrywania w kadrze musi znajdować się cała scena, tj. stały ogólny plan. Nie dozwolone jest wykonywanie zbliżeń na poszczególnych aktorów oraz ruchy kamerą. Nie zezwala się na wykonywanie cięć lub pauz w czasie trwania nagrania.
5. Dopuszcza się użycie mikrofonów zewnętrznych w celu zarejestrowania dźwięku.
6. Nagranie może być realizowane telefonem komórkowym lub innym dowolnym urządzeniem. Preferowana minimalna rozdzielczość filmu wynosi 720p.
7. Do Festiwalu dopuszcza się nagrania **zapisane jedynie w formacie mp4**, a nazwa pliku z nagraniem powinna zawierać skróconą nazwę konkursu, nazwę grupy teatralnej oraz kategorię wiekową, np. TFT_Mały_Teatr_klasy_I_II.
8. W przypadku złej jakości nagranego filmu Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia takiego zgłoszenia i poinformowania o tym uczestników/opiekunów.
9. Przygotowane nagranie wraz z kompletem dokumentów należy przesłać do Organizatora w wersji elektronicznej na adres mailowy: imprezy@pmgdansk.pl, w temacie wiadomości podając „TFT – nazwa zespołu”.

10. W przypadku nagrań, których wielkość pliku przekracza 20 MB, zalecamy użycie zewnętrznej platformy do przesyłania plików tj. www.wetransfer.com (plik dostępny przez 7 dni od daty przesłania) lub www.myairbridge.com (plik dostępny 1 dzień od daty przesłania) z zachowaniem powyższych zaleceń.

§5

OCENA JURY I NAGRODY W KONKURSIE

1. Profesjonalne niezależne Jury, powołane przez Organizatora, oceniać będzie:
 - a. oryginalność koncepcji scenicznej,
 - b. wyrazistość i czystość przekazu,
 - c. wykorzystane formy sceniczne,
 - d. pracę zespołową,
 - e. ogólny wyraz artystyczny.
2. Decyzja Jury co do wyboru najlepszych prezentacji jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. W każdej kategorii zostaną przyznane nagrody oraz wyróżnienia.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród i łączenia kategorii.
5. W przypadku nieodebrania nagrody w wyznaczonym przez Organizatora terminie istnieje możliwość odbioru w siedzibie organizatora w ciągu 30 dni od zakończenia imprezy. Nagrody nieodebrane w terminie przechodzą na własność Organizatora.
6. Nie jest możliwe odstąpienie prawa do nagrody osobom trzecim. Nie jest możliwe wypłacenie równowartości nagrody.

§6

DANE OSOBOWE

1. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).
2. Administratorem danych osobowych jest Pałac Młodzieży z siedzibą w Gdańsku przy ul. Ogarnej 56, tel. 58 301 60 07, e-mail: sekretariat@pm.edu.gdansk.pl.
3. Administrator danych osobowych powołał inspektora ochrony danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można skontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: iod@pmgdansk.pl.
4. Dane osobowe będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Festiwalu, a także w celach promocji Festiwalu oraz jego Organizatorów.
5. Organizator – Pałac Młodzieży będzie zbierał następujące dane zawarte w Karcie zgłoszenia:
 - a. imię i nazwisko uczestnika,
 - b. nazwa i dokładny adres przedszkola/szkoły/placówki uczestnika,
 - c. imię i nazwisko przedstawiciela ustawowego dziecka,
 - d. imię, nazwisko, telefon i adres e-mail nauczyciela pod kierunkiem, którego została wykonana praca,
 - e. zgodę na przetwarzanie wizerunku uczestnika.
6. Dane osobowe uczestnika konkursu będą przetwarzane na podstawie podpisanej zgody przez przedstawiciela ustawowego, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO. Wzór Zgody stanowi załącznik do Regulaminu.
7. Przedstawicielom ustawowym dziecka przysługuje prawo do:
 - a. żądania od administratora dostępu do danych osobowych,
 - b. prawo do ich sprostowania,
 - c. usunięcia lub ograniczenia przetwarzania,
 - d. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przenoszenia,

- e. cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych – skorzystanie z prawa do cofnięcia zgody nie ma wpływu na jej przetwarzanie, które miało miejsce do momentu wycofania zgody,
 - f. wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Skargę w tym zakresie można wnieść w dowolnym momencie, jeżeli uważa Pani/Pan, że powierzone dane osobowe są przetwarzane z naruszeniem obowiązujących przepisów prawa.
8. Organizator oświadcza, iż dane uczestników Festiwalu nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

§7

PRAWA AUTORSKIE I WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

1. Uczestnicy Festiwalu zobowiązują się do przestrzegania praw autorskich zgodnie z Ustawą o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. (Dz.U. 1994 nr 24 poz. 83 z późn. zm.).
2. Organizator nie bierze odpowiedzialności za niedopełnienie przez uczestnika formalności związanych z wymogami prawa autorskiego.
3. Za występy w Festiwalu oraz za nagrania radiowe bądź telewizyjne w czasie całego Festiwalu uczestnicy nie mogą wnosić roszczeń honoraryjnych i jakichkolwiek innych praw.
4. Uczestnicy, zgłaszając się do przesłuchań festiwalowych, przenoszą nieodpłatnie na Organizatorów Festiwalu prawo do korzystania i rozporządzania całością artystycznego wykonania w trakcie Festiwalu, a także na potrzeby organizacji i promocji Festiwalu i Organizatora.
5. Organizatorzy Festiwalu sobie prawo do: filmowania, rejestrowania na różnych nośnikach dźwięku i obrazu, rozpowszechniania nagrań przez wszelkie media wszystkich publicznych wystąpień uczestników.
6. Przystępując do Festiwalu, uczestnicy udzielają Organizatorowi oraz współorganizatorom zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku, utrwalonego za pomocą wszelkich technik w związku z ich udziałem w poszczególnych etapach Festiwalu.

§8

POSTANOWIENIA ORGANIZACYJNE

1. Podanie danych związanych z udziałem w Festiwalu jest całkowicie dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Festiwalu.
2. Regulamin dostępny jest na stronie Organizatora pm.edu.gdansk.pl.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania zmian postanowień niniejszego regulaminu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Festiwalu z przyczyn niezależnych.
5. Wszelkie kwestie nie ujęte w regulaminie związane z festiwalem rozstrzygają organizatorzy.
6. Każda zmiana danych wykazanych w karcie zgłoszenia wymaga formy pisemnej.

Załączniki do Regulaminu:

1. Załącznik nr 1 – Karta zgłoszenia;
2. Załącznik nr 2 – Oświadczenie ze zgodą na udział w konkursie.

KARTA ZGŁOSZENIA DO 3. TRÓJMIEJSKIEGO FESTIWALU TEATRALNEGO „GraMY”**PROSZĘ WYPEŁNIĆ Drukowanymi literami**

1. Nazwa grupy teatralnej:
.....
2. Kategoria wiekowa (właściwie zaznaczyć):
☐ Przedszkola-0 ☐ klasy I-II ☐ klasy III-V
3. Placówka delegująca (adres, telefon, e-mail)
.....
4. Imię i nazwisko instruktora/opiekuna (telefon kontaktowy, e-mail)
.....
5. Imiona i nazwiska uczestników (do Festiwalu dopuszcza się maksymalnie 24 dzieci w grupie)

Lp.	Imię i nazwisko	Lp.	Imię i nazwisko

--	--	--	--

6. Tytuł utworu i czas trwania prezentacji:.....
.....
7. Rodzaj spektaklu:
8. Autor scenariusza:
9. Reżyseria:
10. Oprawa plastyczno-muzyczna:
11. Zapotrzebowanie techniczne:.....
.....
12. Czy instruktor zobowiązuje się do udziału w spotkaniu online z Jury Konkursu?
☐ Tak ☐ Nie
13. Krótka informacja o zespole.....
.....
.....
.....
14. Dane do faktury:.....
.....
.....

Oświadczam, iż zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem 3.Trójmiejskiego Festiwalu Teatralnego „GraMY”, dostępnym na stronie pm.edu.gdansk.pl i akceptuję jego postanowienia

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych: „imię i nazwisko nauczyciela, nazwa szkoły/placówki, telefon kontaktowy oraz e-mail” w 3. Trójmiejskim Festiwalu Teatralnym „GraMy” organizowanym przez Pałac Młodzieży w Gdańsku, zwany dalej Organizatorem, w celach informacyjnych o wynikach Festiwalu.. Regulamin dostępny jest na stronie Organizatora pm.edu.gdansk.pl .

.....

Data i czytelny podpis nauczycielki/nauczyciela

Każda zmiana danych wykazanych w karcie zgłoszenia wymaga formy pisemnej.

OŚWIADCZENIE

Ja, niżej podpisany/podpisana,

.....
(imię i nazwisko),

jako przedstawiciel ustawowy dziecka.....

.....
(imię i nazwisko dziecka)

członka grupy teatralnej.....

(nazwę grupy)

Oświadczam, iż zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem 3. Trójmiejskiego Festiwalu Teatralnego „GraMY”, dostępnym na stronie **pm.edu.gdansk.pl** i akceptuję jego postanowienia.

Wyrażam zgodę na udział niepełnoletniego córki/syna w 3. Trójmiejskim Festiwalu Teatralnym „GraMY” organizowanym przez Pałac Młodzieży w Gdańsku, zwanym dalej Organizatorem.

Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację wizerunku mojego dziecka utrwalonego w przekazach telewizyjnych, internetowych, radiu, gazetach, magazynach, Facebook’u i umieszczania wizerunku w materiałach promocyjno-reklamowych wydawanych przez Organizatora oraz na nieodpłatne wykorzystanie jego wizerunku utrwalonego w formie fotografii lub zapisu video w celu informowania (także w mediach) o wynikach konkursu, promocji konkursu i Organizatora.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych oraz danych mojego dziecka: „imię i nazwisko autora, klasa, nazwa przedszkola/szkoły/placówki” przez Organizatora Festiwalu w celu umożliwienia dziecku udziału w konkursie.

Zgodę wyrażam dobrowolnie, wiem, że w każdej chwili mam prawo do jej cofnięcia.

.....
Data, czytelny podpis rodzica/opiekuna

Informacja wynikająca z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych (ogólne rozporządzenie o ochronie danych „RODO”) zawarta jest w Regulaminie festiwalu.